



Szalagavató

Megkérdeztük Vujity Tvrtkot mit üzen a
végzőseinknek

Exkluzív interjú Holoda Péterrel

*„Az egyik legfőbb motivációm az volt, hogy minél több gyermeknek
segíthessek abban, hogy megtalálja a saját útját, ha pedig megvan, akkor
elindulhasson rajta.”*

Interjú Szatmári Gábor Tanár Úrral



Beköszönő

Főszerkesztő: Marján Márk 10.A

Szerkesztő: Ticz Nikolett

Szerzők:

Harsányi Zénó 9.A

Kovács Petra 10.A

Kunkli Vivien 9.A

Nagy Emília 9.A

Nagy Rebeka 10.A

Szathmári Viktória 10.B

Szép Fanni 10.A

A kiadvány elkészítésében közreműködő pedagógusok:

Jenei Kitty

Nemes József

Oláh Sándor

Szabadiné Vadnay Katalin

Kedves Olvasók!

Idén megalakult az iskolaújságunk. Ennek a kiváltó oka legfőképp az volt, hogy a diákságnak egy kis színt vigyünk a mindennapjaiba, ezáltal felpozítsuk a közösségünket. Lapunkban szerepelni fognak interjúk tanárokkal, diákokkal és öregdiákokkal is. Az újság negyedévente fog megjelenni és nagyon sok érdekességet fog tartalmazni. Az évszakok, az ünnepek és a sportok is nagy szerepet játszanak majd a nyomtatott sajtóban. Emellett az iskolában történt eseményekről is tudósítunk majd. Naprakész lapszámunk a XXI. századi elvárásoknak megfelelően nyomtatott és online formában is elérhető lesz mindenki számára. Ha bármilyen ötlettel segítenétek munkánkat, nyugodtan jelezzétek számunkra. Reméljük nagyon sokan, és örömmel fogjátok olvasni az újságot.

Marján Márk
főszerkesztő

Lapalapító: Hógyes Endre Gimnázium

A kiadvány készült: 2021. november

Az ősz

Mi az ősz, mint évszak? Falevelek, kopár fák, hideg őszi szél összessége? Vagy valami más, valami több?

Mit szólnál, ha azt mondanám az ősz nem csak ennyi. Nem csak színes tájból, és iskolakezdésből áll, hanem valami sokkal többről szól. Mondd, ha most elgondolkodnál, meg tudnád mondani mi is az ősz valójában? Elhiszem, ha nem...de vajon miért?

Megmondom, hogy miért. Már évszázadok óta elhanyagolják az ősz fogalmát, azt, hogy mit is jelent. Milyen érzést hoz magával ez az évszak?

Először az őszi aratás miatt hanyagolták el, utána meg jött az iskola. Senkinek sem maradt ideje megállni és megnézni, hogy milyen is pontosan az őszi táj. Nem maradt idő arra gondolni, hogy mit is érzünk ilyenkor. Még ha meg is állunk és eljutunk magunkban a gondolkodásig, nem biztos, hogy átérezzük mindazt, amit csak most érezhetünk, ebben az évszakban. Végül áttör rajtunk és foglyul ejt a tudat, hogy ez már nem történhet meg; nem úgy, mint tavasszal a kankalinokat, jácintokat, hóvirágokat nézve, ahogy kivirul, reménytelen napsütésbe öltözik minden és Te magadhoz öleled az egész világot.

Télen, amikor minden csendes és mindent a meghitt hó takar, olyankor megnyugszik a lelkünk és arra gondolunk, hogy jobb volna rendezni az életünket, végiggondoljuk mit rontottunk el, hogyan lehetne jobb és hogyan lehetne máshogy élni. Mi magunk is megváltozunk ezáltal.

A nyár meghozza a szeretetet, a boldogságot. Mikor már múlik, sokszor bűnősként tekintünk tekintünk vissza rá, de akkorra már rég elrepült, és tovaszállt a pillanat.

És végül újra itt az ősz...ami sehova se sorolható. Róla mit mondanál? Állj meg a fák között és nézd, ahogy besüt a napfény az ágak között, és figyeld a Napot. Abban a pillanatban megtörténik, megnyílik a lelked és megtelsz az ősz varázsával. Már megvan benned, és magával ragad... mindörökre.

Írta: Szép Fanni

Marosvölgyi Gergely: Ősztündér

Sétálni voltam utcán, téren,
s az ősztündér jött szembe vélem:
mi virág nyílt még, hajba fonta,
s egy csókot adott homlokomra;
kacérkodva rám nevetett,
megölelt volna, de sietett:
hullni vágyó lombok hívták
(már levelüket alig bírták) –
hát szép ecsetét kézbe vette,
és mind, mi zöld volt, összekente
pár varázslatos mozdulattal:
barnával, vörössel, arannyal
fák koronáját díszítette –
a szőlőt, almát megérlelte,
táncát járta ligeten, réten,
majd lepihent a folyószélen,
simogató fűzfa alatt –
ölbe vette fiát, a nyarat:
játszott vele, babusgatta,
karjába zárva elaltatta...

S míg ölelte anya gyermekét,
békével néztem szerteszét:
új illatok jártak a szélben,
fecske suhant fenn az égen,
s 'hogy hunyorgott a napfény mélán:
tündökölt a kert, a sétány...

Már levelek hulltak előttem,
s lány mosollyal eltűnődtem:
hogy hiába szép a nyár, míg ég,
az elmúlás is lehet szép...

Halloween

A **Halloween** az egyik legrégebbi ünnep, eredete évszázadokra vezethető vissza. Mai formája az évszázadok során több kultúra – a római Pomona-nap, a kelta Samhain fesztivál és a keresztény mindenszentek napja – hagyományainak keveredésével alakult ki.

A **Halloween** szó a katolikus egyháznak köszönhető: a mindenszentek (elő)estéje (*All Hallows Evening*) angol kifejezésének az összevonása.

Halloweeni tők

🎃 A belsejében mécsessel világító, sok esetben különleges formájú töklámpás lett az idők folyamán a Halloween egyik legfontosabb szimbóluma.

🎃 A faragott sütőtök először az aratási idényhez kapcsolódott, már jóval azelőtt, hogy a Halloween jelképévé vált volna az Egyesült Államokban.

🎃 Angol elnevezése „Jack O'Lantern”, azaz „Lámpás Jack”.

🎃 2003. október 19-én 30 581 lámpás égett egyszerre Keene városában New Hampshire államban.

Kandírozott alma

🎃 Egy halloweeni játék („Apple Bobbing”) egyik népszerű változatában a lányok titokban megjelölik az almájukat, mielőtt egy hordó vízbe dobják őket.

🎃 Az almák a vízben lebegnek és a legényeknek a fogaikkal ki kell venniük.

🎃 Ha valamelyik lány lehetséges kedvese elkap egy megjelölt piros gyümölcsöt a fogaival, akkor a hiedelem szerint a jövőben szerelembe esnek.

Halloween Magyarországon:

A 2000-es évek elején kezdett elterjedni, főleg a gyermekek és az egyetemisták körében. Mára a jelmezkölcsonzók számára kiemelkedő üzletet és nagy forgalmat jelent a vicsorgó töklámpás által jelképezett angolszász népszokás eltorzított magyarországi változata, bár megjelenését bőven éri kritika is. Alapvetően amerikai filmekből, képregényekből és gyermekeknek szóló könyvekből vált ismertté Magyarországon ez az ünnep.

Sokan otthon a családjuk körében is meghonosították már ezt a szokást, ezáltal a halloweeni bulik száma is megsokszorozódott. 2018-ban a NÉBIH felhívta az élelmiszerüzletek figyelmét, hogy a tökféléket különítsék el a díszítőktől, mert tájékoztatásuk szerint Franciaország jelezte az Európai Élelmiszer-biztonsági Hatóságnak, hogy a Halloweenre használt dísztök mérgező, így jelentősen megemelkedett a tökfélék okozta ételmérgezések száma, és az esetek száma évről évre nő.

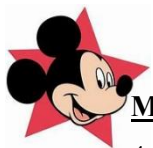


Az iskolánkban is megrendezésre került a Halloween november 2-án. A hosszított nagyszünetben az osztályok egymással vetélkedtek. Tökfárgás, cukorkadobás, lufifutás, WC-papír tekerés és zene felismeréses feladatok voltak, melyek nagyon örömteli és humoros hangulatban teltek. Voltak, akik be is öltöztek az ünnep alkalmából. Végül a vetélkedők győztese a 9.a osztály lett.

Írta: Kovács Petra és Szathmári Viktória

Gasztro percek

Egyszerű és gyors kaják rajzfilmszereplőktől



Mickey egér szőlős reggelije

4 adaghoz / elkészítési idő: kb. 15 perc

Hozzávalók:

- 400 g zsírszegény túró
- 100 g zsírszegény joghurt
- 2 evőkanál méz
- 200 g szőlő
- 30 g pirított tönkölybúzadara

Elkészítés:

1. A túrot, a mézet és a joghurtot keverd össze egy tálban, a szőlőszemeket pedig vágd félbe.
2. 4 pohárba rétegezd egymásra a mézes-joghurtos túrot, a búzadarát és a szőlőszemeket.
3. Jó étvágyat a gyors reggelihez!



Goofy ínycsiklandó fészkecskái

4 darabhoz / elkészítési idő: kb. 15 perc / sütési idő: kb. 12 perc

Hozzávalók:

- 4 szelet sonka
- 4 db friss tojás
- 4 csipet só
- egy kevés metélőhagyma

Elkészítés:

1. Helyezz egy-egy sonka szeletet a muffinsütő formákba úgy, hogy az alját teljesen befedje.
2. Üss egy tojást a csészébe, azután öntsd egy formába a sonka tetejére. Tegyel így mindegyik tojással azután sózd is meg őket.
3. Sütés: 180 fokra előmelegített sütő közép-szintjén kb. 12 percig. Ha megsültek, vedd ki a kis fészkeket a sütőből. Vágd fel apróra a metélőhagymát és szórd meg vele az ínycsiklandó fészkecskéket.

Az én kedvencem Bud Spencer híres hagymás babja!

Hozzávalók:

- 40 dkg vörösbab (vagy szárazbab)
- 2 nagy fej vöröshagyma
- 2 nagy db paradicsom
- só ízlés szerint
- 1 evőkanál olívaolaj
- bors ízlés szerint



Elkészítés:

1. A hagymát vékony karikákra vágjuk, és az olajon üvegesre dinszteljük.
2. A babot hozzáöntjük, sózzuk, borsozzuk (ha nem konzervből dolgozunk, előző este be kell áztatni, de akkor már nem villámvacsi).
3. A paradicsomot pár percre lobogó vízbe dobjuk, héját lekapjuk, villával kicsit összenyomogatjuk, és a hagymás babhoz küldjük.
4. Készre főzzük, és melegen fogyasztjuk, a serpenyővel meg lecsaphatjuk a gonoszakat 🍷

Szépségápolás

Szépségápolási praktikák:

1. A különböző **archengerek és masszírozók** jó alternatívát nyújthatnak azok számára, akik kerülni szeretnék a komolyabb feltöltéseket vagy a botoxot. A titok a heti rendszerességben és a megfelelő technikában rejlik.

2. **Kedvenc alapozónkból 2 árnyalatot is érdemes vásárolni.** Így garantáltan az év minden napján a bőrünk aktuális tónusához tudjuk alakítani a színt.

3. **Minden természetes, ami túlzásoktól mentes.** A mindennapi arcápolási rutinba elég egy arctisztító, egy hidratáló és egy fényvédő. Hetente legalább egyszer, a szokásos rutint egészítsük ki egy – bőrünk aktuális állapotának megfelelő - pakolással vagy maszkkal.

4. **Ha csupán 5 terméket választasz sminkrutinodba, akkor ezek legyenek azok:** alapozó, bronzosító, barna szemceruza, fekete szempillaspirál és bőrvédő balzsam.

5. A könnyebb tusvonalrajzolás érdekében **készíts egy vázlatot egy halványabb szőkének való szemöldök filccel!** Ezzel lágyan előrajzolhatod a vonalat, majd immáron a fekete tussal ugyanezen a sablonon kell végighaladnod.

6. **Kerüljük a különböző ételek alkalmazását az otthoni bőrápolásban!**

Tudtad?

Az arc árnyékolásának művészetét alapvetően a kifutókra tervezték, hogy erőteljes fények mellett formázott arc is jól mutasson. Ezzel egyidejűleg kezdték el az arc bronzosítását a mindennapokban.

Argánolaj Marokkóból:

Folyékony arany, amely tetőtől talpig ragyogóvá és egészségesebbé varázsolja száraz fakó bőrdet és fűrtjeidbe is életet lehel.



Rózsa Bulgáriából:

Illata bódító, rengeteg parfüm alapját képezi. Száraz, érzékeny bőrünket megnyugtató és finoman hidratálja. Tisztítóban, krémekben, hajápolókban, arcpermetekben is imádjuk.



Méz Magyarországról:

A méhek szorgos munkájának aranyló gyümölcse minden bőrtípusnak kedvez. Antibakteriális és csökkenti a gyulladást, így kíméletesen segít tisztán tartani a bőrt, miközben hidratálja is azt. Ha pedig sérült hajról van szó igazi mélyhidratáló csodaszer a méz!



Írta: Kovács Petra és Szathmári Viktória

Szalagavató

A Hőgyes Endre Gimnázium végzős diákjai már az előző tanévtől kezdve nagy izgalommal készülődtek a hagyományos szalagtűzői ünnepélyre. Az idei ünnepség a járványhelyzetre való tekintettel 2021. október 9-én 4 felvonásban került megrendezésre a Kovács Máté Városi Művelődési Központban, ahol végzős tanulóinknak egyik legfontosabb pillanatát közel ezer büszke hozzátartozó ünnepelhette meg. A kiváló szervezésnek és a példás összefogásnak köszönhetően ezen jelentőségteljes esemény problémamentesen zajlott le.



A nagyszerű szervezésben nem kis szerepet töltöttek be az osztályfőnökök, akiknek a fáradalmas munkája által a több eltérő személyiségű és kisugárzású diák közös megegyezésre juthatott a ruhával, táncdal és fotóssal kapcsolatban is. Ám ezután is akadtak kihívások a felkészülés során, hiszen senki nem szünetelt a táncparkett ördögének, így a próbák is hamarosan megkezdődtek. Az évfolyamon belül voltak olyanok, akik már a tavalyi tanév vége óta készülődtek az eseményre, míg mások csak később csatlakoztak a táncpróbák sokaságába.

Mint minden évben, a szalag feltűzése

mellett a domináló szerepet idén is a táncok töltötték be, így a négy osztály előadása által láthattunk két showtáncot, egy cha-cha-chát, és egy hagyományos bécsi keringőt is. Az elsőnek esélytelennek tűnő táncpróbákra így emlékeztek vissza végzőseink:

„Az első próbák nagyon nehezek voltak, mivel volt olyan alkalom, amin csak 6-an, 7-en vettünk részt. De azonkívül összeállt minden, igaz eléggé elhúztuk, de mindenkinek nagyon tetszett a végeredmény. Tehát úgy néz ki csak sikerült.” (Makai Krisztián 12.B)

Végül az utolsó próbákra az egész osztályt összekovácsolta a közös készülődés, amire majd mindenki jó emlékként tekinthet vissza évek múltán:

„Mikor tegnap voltunk főpróbán, én annyira izgultam, hogy elfelejtettem a lépéseket, és valószínű most is ez lesz. A többiek mindig mondták, hogy nem kell izgulni, pedig tudom, hogy most már titkon ők is izgulnak. De nyilván más is közrejátszik például az, hogy megváltozott a helyszín, így kisebb a hely, és át kellett alakítani a táncot...” (Szántó Johanna 12.B)

A táncpróbák atmoszférájában is folyamatosan ott lebegett az izgalom, a félelem és a káosz bántóan tökéletes keveréke. De az elhivatott diákok kitartóan próbálták a lehető legjobbat kihozni az adott helyzetből, és időközben rájöttek arra, hogy a problémák, a veszekedések ellenére is megérte beleadni mindent, és a végsőig újrapróbálni a táncukat.

Ám a békés dinamikus egyensúlyi állapot nem maradhatott fenn hosszú távon, mivel mindenki azon kapta magát, hogy az idő elrepült és máris itt van a szalagtűző hete, majd eljött a szombat is, a szalagtűző napja.

A négy végzős osztály egymást követően vett részt az ünnepségen. Elsőként a 12.a osztály vonult be a díszterembe, ahol iskolánk alsóbb éves tanulói beszédet mondtak tiszteletükre. Ezután a diákoknak osztályfőnökük, Szatmári Gábor tűzte fel az érettséget szimbolizáló szalagot. Másodikként a 12.b osztálya érkezett meg a szalagavató helyszínére, ahol a végzős tanulók versekkel fejezték ki gondolataikat. Ezt követően az osztály tanulóinak Nagy Ilona tűzte fel a jelképes szalagot.



A 12.d osztályos tanulók harmadikként érkeztek a jeles esemény helyszínére, őket osztályfőnökük Varga Gyöngyi avathatta fel. Az ünnepséget a 12.e produkciója zárta, ahol elsőként egy végzős tanuló fogalmazta meg gondolatait az iskolánkban töltött elmúlt hat évről. Végül az ünnepélyes szalagot, Nagyné Kovács Angéla nyújtotta át az osztály tanulóinak.

Iskolánk igazgatónője, Sárkányné Kertész Éva az alábbiak szerint nyilatkozott az ünnepségről:

„Őszintén megmondom, hogy négy felvonás után kicsit fáradtan, de nagy örömmel zárom ezt a napot. Szerintem mind a négy produkció nagyon jól sikerült, gyönyörűek voltak a végzőseink és a táncok is, úgyhogy örülök, hogy sikerült megszerveznünk a járvány ellenére is ezt a mai ünnepséget.”



Összefoglalva az elhangzottakat elmondható, hogy a hosszú hónapok fáradalmas munkájának gyümölcse beért, így mindenki élvezhette az ünnepség által okozott extázist, amit szünni nem akaró tapsvihar és hangos ováció kísért. Azonban a megkönnyebbülés és a boldogság harmóniájának helyébe hamar egy másik, keserédes érzés fog lépni, hiszen egy szempillantás alatt már el is telik az a négy-hat meghatározó év, amit középiskolásként átélünk.

Írta: Nagy Emília



Vujity Tvrtkot kérdeztük:

„Mit üzen a végzőseinknek?”

„Egyrészt süt a nap és ez nemcsak természeti jelenség, legyenek pontosan olyan boldogok és mosolygósak mindazok, akik ma itt vannak.”

Interjú Holoda Péterrel

Mint a címből is kivehető, Holoda Péter sportolóval készítettem egy interjút, aki az iskolánk egyik öregdiákja és napjainkban nemzetközileg elismert, sikeres sportoló. A vírushelyzetre való tekintettel, valamint egyéb elfoglaltságai miatt online beszélgettünk, ahol szóba kerültek a középiskolai évei, illetve az úszás is.

Vivi: Értesültünk róla, hogy a hatosztályos gimnáziumban kezdted a tanulmányaidat, mi volt az oka, hogy a Hőgyes Endre Gimnáziumot választottad?

Peti: *A testvérem is odajárt, így viszonylag adta magát. A matekot pedig mindig is imádtam, és a Hőgyesben választhattam emelt matekot a hatosztályosban.*

Vivi: Mi a legemlékezetesebb élményed a középiskolás éveidből?

Peti: *Egyet nem tudnék kiemelni, visszagondolva az, hogy mennyi időt töltöttem a barátaimmal és milyen jól szórakoztunk végig (persze a tanulás mellett...).*

Vivi: Ki volt a kedvenc tanárod? Mit köszönhetsz neki?

Peti: *Deli Lajos tanár úr és Deliné tanárnő (aki az osztályfőnököm is volt) voltak a kedvenc tanáraim. Egyrészt, mert a két kedvenc tantárgyam (matematika és történelem) volt, másrészt velük volt így a legtöbb órám és nekik volt rám a legnagyobb hatásuk. Ha valahol találkozom velük, még mindig bármikor megállunk beszélgetni egy fél órát. Segítettek rájönni, hogyan lehet megfelelni következetesen bizonyos elvárásoknak.*



Vivi: Mi volt a kedvenc tantárgyad? Miért?

Peti: *Mint említettem korábban a matek volt a kedvenc tantárgyam. Szeretem a logikus dolgokat, illetve, hogy mindennek megvan a maga, helyénvaló magyarázata.*

Vivi: Miért pont az úszást választottad?

Peti: *Gyerekkoromban el kellett kezdenem úszni a gerincferdülésem miatt, utána pedig itt ragadtam. Élveztem a vízben lenni, valamint egy idő után az eredmények is jöttek, így könnyű volt kitartani.*

Vivi: Az úszó karrieredet tekintve, hogyan tudtad megoldani az edzésekre való felkészülést az iskola mellett? Elmesélnéd azt, hogy hogyan zajlott egy átlagos napod?

Peti: Igazából egyik segítette a másikat. Mikor úsztam, akkor nem kellett tanulnom, mikor tanultam, pedig nem az úszáson gondolkoztam. Amikor már naponta kétszer edzettem, akkor reggel 6:30-kor kezdtem az edzést a vízben, ilyenkor igazgatónővel egyeztetve úgy lett kész az órarendem, hogy első órára már nem kellett beérnem, 8:45-re voltam iskolában, és 13:30-ra végeztem. Délután pedig 5-től folytattam az edzést megint.

Vivi: Az iskola diákjai nagyon kíváncsiak arra, hogy milyen élmény volt kint lenni az olimpián? Mesélnél erről egy kicsit hosszabban?

Peti: Az olimpia mindig egy élmény. Amellett, hogy mindenki stresszes, mert készül a saját számára, meglepő, hogy amikor elsétálsz enni, akkor szembe találsz magad Novak Djokoviccsal, Usain Bolttal, vagy egy NBA játékosal. Ráadásul mindenki a saját sportjához van hozzászokva, mi például ismerjük az úszókat, a vízilabdásokat, műugrókat, de a futókkal, és a labdajátékot űzőkkel viszonylag ritkán találkozunk, ilyenkor pedig van rá lehetőség.

Vivi: Mondanál valamilyen jó kívánságot a diákok részére?

Peti: Mindenféleképpen azt, hogy élvezzétek. Gyorsan eltelnek a középiskolás évek és többet már ilyenben nem lesz részetek. Élvezzétek az egész időt amíg csak lehet.

Interjút készítette: Kunkli Vivien



Interjú Rapcsák Barnabás Ágostonnal

Rapcsák Barnabás Ágoston iskolánk 11.a osztályos tanulója, aki novellákat ír és már nagyon rangos elismeréssel rendelkezik nemzetközi szinten is. Ebben az interjúban többek közt beszámol arról is, hogy miért kezdett el írni és mik a tervei ezzel a jövőben.

Márk: Milyen indíttatásból kezdte el írni ebben a mai világban, mikor az emberek már alig olvasnak könyveket?

Barnabás: Az írás számomra egy zsigeri dolog. Első-második osztályos koromban kezdtem rövid történeteket, regénynek szánt írásokat készíteni. Mikor kedvem tartotta, kedvenc írógépemen csattogtattam. Nagyon élveztem, és el kell mondanom, hogy csodálatos érzés. Ez az élmény is hozzájárult ahhoz, hogy vonzzon az írás világa. Az a kérdés, hogy manapság népszerű-e az irodalom, fel sem merült bennem. Azoknak írok, akik olvassák. Azt érzem ma is, hogy az írás a legjobb módja kreativitásom kibontakoztatásának, számomra a nyugalmat jelenti. Általa képzeletem szabadon szárnyalhat. Úgy gondolom, hogy sokan igényesek az igazi értékekre a mai világban is, ők olvasnak könyveket, és napjainkban is számtalan kiváló író publikálja műveit.

Márk: Miért pont novellákat írsz, miért nem például verseket?

Barnabás: Néhány verset is írtam már, leginkább iskolai feladatok keretein belül. Emellett nem csak novellákon dolgozom, regényeket is írok. Jelenleg egy iskolai bántalmazásról szóló regényemen munkálkodom, mely szerkesztés alatt áll. Ez, véleményem szerint egy rendkívül fontos téma, amiről sajnos kevés szó esik. Remélem, hogy hamar be tudom fejezni,

és segítség lesz azok számára, akik hasonló problémákkal küzdenek.

Márk: Milyen témákat dolgozol föl a műveidben?

Barnabás: Leginkább saját tapasztalataimat vetem papírra. Előző iskolámban traumatizáló eseményeket éltem át, az írás is segített ezek feldolgozásában. Tehát gyógyító folyamatként is jelen van az irodalom az életemben. Az írás egy csodálatos dolog. A papír bármit befogad. Megtartja és elfogadja az ember érzéseit. Elnyeli a rosszakat, és semlegesíti, pozitívvá formálja őket. Első regényem egyébként egy krimiregény volt, ami ugyan az asztalfiókomban hever, de ez a műfaj ma is nagy szerelmem. Bízom benne, hogy számtalan ötletemet e témakörben is papírra tudom vetni a jövőben.

Márk: Hogyan és miből merítesz ihletet?

Barnabás: Bármiben megtalálom az érdekességet. Foglalkoztatnak többek között filozófiai kérdések, a különböző tudományágak összefüggései, az emberi viselkedés, a szociális kapcsolatok működése, a zene hatása a lélekre, és még sok-sok más. A hétköznapiakban jegyzetek a fontosnak vélt dolgokról, megfigyeléseimről, melyeket később írásaimba felhasználok. Gyakran láthattok az iskolában is megkopott jegyzetfüzetemmel, amit mindig magamnál hordok, nehogy egyetlen gondolatot is elszalasszak.

Regényeimben, novelláimban gyakran életem valós szereplői jelennek meg, de előfordul, hogy kitalált karakterek kelnek életre a sorok között.

Márk: Szeretnél-e az írással az életben komolyabban foglalkozni, vagy csak hobbi szinten üzni?

Barnabás: *Az írás mindennapjaim szerves részét képezi, ezen nem tervezek változtatni.:) Egyelőre ez egy hobbi számomra, bár tavaly aláírtam egy írói szerződést, mely egyben az első honoráriumomat is eredményezte. Ezt az Ötödjére című novellám kapcsán kaptam, melyet a 43. Kárpát-medencei Középiskolás Irodalmi Pályázaton bronz oklevéllel díjaztak. Erre nagyon büszke vagyok, mert nemzetközi verseny volt, és több száz pályázó közül kaptam ezt az elismerő helyezést. Van egy mentorom, aki Budapesten él, és odaadón terelget engem az irodalom világában. Gépészmérnök szeretnék lenni, de bármi lehetséges, elképzelhető, hogy az írás lesz az én utam.*

Márk: Milyen hosszúságú novellákat szoktál írni általában, mennyi idő kell ahhoz, hogy megírj egyet?

Barnabás: *Ez teljes mértékben változó. Nem úgy indul az alkotás, hogy eldöntöm, hány oldalas lesz. A fejemben érlelődnek a gondolatok, és egyszer csak azt érzem, hogy papírra kell vetnem őket. Nem merül fel bennem, hogy mennyi ideig, vagy milyen terjedelemben fogok írni. Egyszerűen csak előveszem a füzetem, és addig írok, amíg el nem fogynak a gondolataim. Ez lehet egy óra, vagy akár több év is, kisebb szakaszokban. Például az aktuális regényemen négy éve kezdtem el dolgozni. Bízom benne, hogy a jövőben is kísér majd engem az írás iránti szenvedélyem, és míg papír és toll lesz a világon, addig élvezhetem ennek minden örömét.*

Interjú készítette: Marján Márk

Rapcsák Barnabás: Ötödjére (részlet)

„A pók egy hirtelen, de precíz mozdulattal ragadta meg a legyet. Egy pillanatig, mintha várt volna. Mintha nem csinált volna semmit. Megállt. Reményt adott a légynek.

A köd kezdett feloszlani. Az üszkös valóság kezdett színekbe burkolózni. A légy reménykedett. Mintha hirtelen tudta volna a szavak jelentését. Mintha újból tudta volna, mi az, érezni. Mintha tisztán látott volna mindent. Az is lehet, hogy csak álom volt. De lehet, hogy valóság.

A pók hirtelen tekerni kezdte a legyet és egy végtelennek tűnő, átlátszó fonállal csavarta körbe a mozdulatlan, nyugalmasnak látszó, nyugtalan testét. A légy fehér, zavarosan áttetsző bábbá változott, melyet a pók úgy mozgathatott, ahogyan kedve tartotta. Kiveszett belőle az élet. Nem maradt más hátra, csak egy rideg és üres portok, amely régebben egy lélek hordozására szolgált. A pók kiszívta belőle az utolsó csepp életnedvet is. A légy homályt érzett, mely lassan elborította egész lényét. Üresség. Kód.”

Interjú Szatmári Gábor Tanár Úrral

A következőkben Szatmári Gábor történelem- földrajz szakos tanárral készült interjút olvashatjátok. Szatmári tanár úr 2013-ban kezdett tanárként dolgozni Berettyóújfaluban, iskolánkban pedig 2015 szeptembere óta tanít. Az interjúban a tanári pályaválasztásáról, illetve erről a hivatásról kérdeztem.

Rebeka: Miért választotta a tanári pályát, miért szeret tanítani?

Tanár úr: Az általános és középiskolában több olyan tanárom volt, akikre példaként tekintettem: legyen szó pozitív vagy negatív példákról. Már középiskolában többször elgondolkoztam rajta, hogy adott helyzetben én mit csinálnék, mit tennék esetleg másképp a tanár helyében. Az egyetemre bekerülve azonban még nem voltam 100%-ban biztos a pályaválasztásomban. Az első félévben döntöttem el, hogy valóban ezt szeretném csinálni.

„Az egyik legfőbb motivációm az volt, hogy minél több gyermeknek segíthessek abban, hogy megtalálja a saját útját, ha pedig megvan, akkor elindulhasson rajta.”

A szakválasztásom is ehhez igazodik, véleményem szerint a történelem és a földrajz az a két tantárgy, ami a legkomplexebb, legszélesebb világot tárja elénk.

Rebeka: Miért szeret tanítani?

Tanár úr: Azt hiszem részben az előző kérdésnél már ezt megválaszoltam. Annyival egészíteném ki, hogy a tanári munka egyáltalán nem unalmas, hiszen rendkívül változatos.

És ugyebár Quintilianus óta tudjuk, hogy „In varietate voluptas.”, vagyis a „Változatosság gyönyörködtet.” Ez olykor nehéz, de a visszajelzések, melyeket kapok az osztályomtól, a többi tanulótól, kollégáktól és az iskolai vezetéstől minden fáradtságért „kárpótol”. Emellett a tanár testben és lélekben örökké fiatal.

Rebeka: Mit szeret és mit nem szeret a tanításban?

Tanár úr: A pozitív dolgokat szerintem kifejtettem, a negatívnál talán a kissé bürokratikussá vált munkavégzést tudnám említeni, valamint azt, hogy bizonyos szituációkat nehéz lelkileg feldolgozni, mert a pedagógusok pályájuk során megannyi helyzettel és emberi sorssal találkozhatnak, amik sajnos néha megviselik az embert.

Rebeka: Hogyan talál új ötleteket az órákra?

Tanár úr: Szabadidőmben szoktam gondolkodni, hogy egy-egy témát hogyan lehetne másként feldolgozni, interaktívabbá tenni. Emellett az elérhető szakmai fórumokon is próbálok tájékozódni, ötleteket gyűjteni, valamint kollégákkal is szoktunk beszélgetni, ahol rengeteg jó gyakorlatot ismertem már meg, amit beépítettem, remélem, sikeresen.

Rebeka: Hogyan tudja fenntartani az irányítást az osztályteremben?

Tanár úr: *Nem vagyok a vasszigor híve, ez a tanórákon is így van. Próbálok mindenkit egyenlő félként és partnerként kezelni, legyen szó tanulóról vagy kollégáról. Az így kialakított kapcsolatrendszerre alapozva igyekszem fenntartani az irányítást, ami sokszor több energiát emészt fel, de hosszútávon kifizetődőbbnek érzem.*



Rebeka: Kapott-e valamilyen kitüntetést tanárként?

Tanár úr: *Hivatalos kitüntetést nem kaptam, de nem is szerepel céljaim között. Szerintem nem erről szól a szakma, ha valamilyen sikert érünk el az általában nem egyéni, hanem valakivel való közös munka eredménye: például egy versenyfelkészítésnél a tanuló teljesítménye, egy-egy program szervezésénél pedig a tanulók és a kollégák segítsége is.*



Rebeka: Mit jelent tanárnak lenni?

Tanár úr: *Nagyon röviden: felelősségvállalást a jövő generációjáért. Lehet, hogy idealista vagyok, de, ha egy jobb és élhetőbb jövőt szeretnénk kialakítani, akkor megfelelő normákat kell átadnunk a mai fiataloknak. Kicsiben kell(ene) mindenkinek hozzátennie ehhez, hogy globálisan pozitív változásokat érhessünk el. Véleményem szerint a szülők és a család után a tanárok tudnak leginkább hozzájárulni ehhez a társadalomban.*

Interjút készítette: Nagy Rebeka Leila



Történelmi érdekességek

„Avanti ragazzi di Buda, Avanti ragazzi di Pest!”

„Hajrá Budai srácok, hajrá Pesti srácok!”

Érdekességek 1956-ról:

Tudtad?

Miért támadnak a szovjetek mindig hajnalban?

Mert a gyerekek akkor még alszanak. Abban az időszakban ez egy elterjedt viccnek számított.

Tudtad?

1956. október 26-án néhányan kihelyeztek az útra felfordított levesestányérokat, így a szovjetek, amikor megérkeztek a tankjaikkal azt hitték akna.

Tudtad?

1956. november 18-án fél órán át lobogott a magyar zászló a New York-i Szabadság-szobor tetején. Az ottani **magyarok** tűzték ki.

Tudtad?

A forradalom miatt **200.000 magyar** ment ki külföldre. Legismertebb magyar emigránsok: Puskás Ferenc, Kristóf Ágota, Andy Vajna stb.

Tudtad?

Ki várta '56-ban leginkább a Mikulást?

Miután a **sztálini szobrot** ledöntötték a csizmája ott maradt.



„Szerte a világban nagy visszhangja volt a forradalomnak, több ország elítélte a Szovjetuniót, a lengyelek ruhákat, élelmet küldtek. Még Elvis Presley is felszólalt a magyarok érdekében, a Time magazin pedig az év emberének a „magyar szabadságharcost” választotta. A sors furcsa iróniája folytán a következő évben ugyanez a díj Hruscsovnak járt.”

Írta: Harsányi Zénó

Kézilabda



SZURKOLJON MINDENKI A MAGYAR VÁLOGATOTTHATNAK!

2022-ben Magyarország-Szlovákia rendez a '22-es Kézilabda Európa Bajnokságot. Három fő helyszínen zajlanak a mérkőzések: Debrecen, Budapest és Szeged.

A magyar válogatott mérkőzéseit Budapesten láthatják a szurkolók, Debrecenben pedig a világbajnok dánokat. A felkészülési meccsekre, illetve az eredeti mérkőzésekre is lehet jegyet venni. Az esemény 2022. január 13-tól január 17-ig tart.

A magyar férfi kézilabda-válogatott:

KAPUSOK: Borbély Ádám, Füstös Ádám

Mikler Roland

JOBBSZÉLSŐK: Bujdosó Bendegúz,

Rodríguez Pedro

JOBÁTLÖVŐ: Ancsin Gábor

IRÁNYÍTÓK: Fazekas Gergő, Győri

Mátyás, Lékai Máté

BEÁLLÓK: Bánhidi Bence, Rosta Miklós,

Sipos Adrián, Topic Petar

BALÁTLÖVŐK: Bodó Richárd, Bodor Márk,

Ligervári Patrik, Nagy Bence

BALSZÉLSŐK: Bóka Bendegúz,

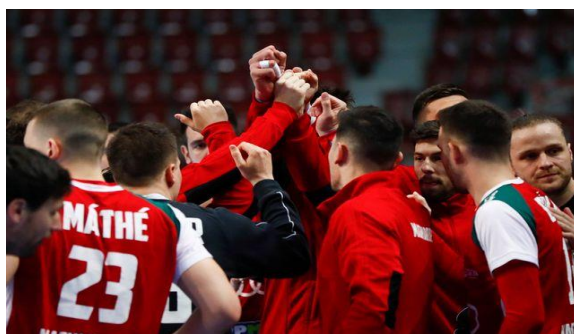
Sunajko Stefan

Pálya mérete: 40×20 méteres, téglalap alakú

POSZTOK:

- **jobbszélső:**
 - támadáskor: balkezes, szélső játékos, indításoknál gyakran ő ugrik be, vagy középre tör
 - védekezéskor: posztján védekezik, zavaró, vagy középső védő
- **jobbátlövő:**
 - támadáskor: balkezes, átlövő játékos, tehát az egyik fő gólszerző, fontos a játékkapcsolata a belső emberekkel
 - védekezéskor: posztján középső védő
- **irányító:**
 - támadáskor: jobb- vagy balkezes, ő a karmester: a csapat vezére, mozgatója, „figura-bemondója”
 - védekezéskor: posztján középső védő vagy zavaró
- **balátlövő:**
 - támadáskor: jobbkezes, átlövő játékos, tehát az egyik fő gólszerző, fontos a játékkapcsolata a belső emberekkel
 - védekezéskor: posztján középső védő
- **balszélső:**
 - támadáskor: jobbkezes, szélső játékos, indításoknál gyakran ő dob ziccert, vagy középre tör
 - védekezéskor: posztján védekezik, zavaró, vagy középső védő
- **beálló:**
 - támadáskor: jobb- vagy balkezes, a „húsdarálóból” gyakran befordul és lő, de főleg nyitja és zárja a falat
 - védekezéskor: posztján középső védő

Írta: Kovács Petra és Szathmári Viktória



Film, sorozat, könyvajánló

Film:



Dolittle

A Dolittle egy 2020-ban bemutatott vígjáték, kaland-, családi és fantasy film is egyben. A főszereplő, Dr. John Dolittle (Robert Downey), aki tud beszélni az állatok nyelvén, emellett jó orvos is. Régen híresebb személy volt, ám bizonyos okok miatt elzárkózik a külvilág elől. Azonban amikor az angol királynő megbetegszik, kénytelen lesz megmenteni, így útnak indul, hogy megszerezze a gyógyszert számára. Így keveredik főszereplőnk egy kalandos utazásba, ahol sok új állattal és személlyel ismerkedik meg.

Vélemény: *Ha valakinek rossz kedve van, akkor szerintem nézze meg, mert ez egy vicces film. Engem nagyon felvidít mindig, amikor megnézem.*

Sorozat:

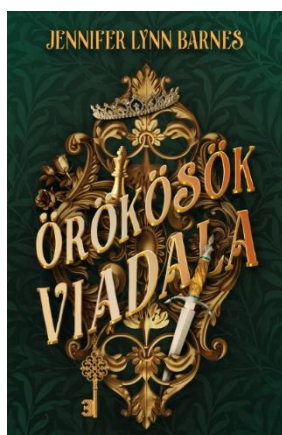
Kulcs a zárját (Locke & Key)

A Netflix 2020-as horror, thriller, dráma és fantasy sorozata, aminek jelenleg 2 évadja van. A történet középpontjában egy család áll, akik az apuka gyerekkori házába költöznek. Azonban ebben a házban furcsa kulcsokat találnak, amik rejtélyt hordoznak magukban. A kulcsok ugyanis megmutatják, hogy a családdal mi fog történni az elkövetkezendő időkben, illetve azt is, hogy mit jelentenek a kulcsok.

Vélemény: *Nekem ez a kedvenc sorozatom. Nagyon tetszik a történet, kifejezetten az, ahogy megmutatják a történetet. A 2. évadját jelenleg még nem néztem meg, de kíváncsi vagyok arra, hogy milyen új gondokba ütközik a család, és hogyan fogják mindezt megoldani. Ezt a sorozatot azoknak ajánlom, akik szeretik az olyan műsorokat, amik rejtélyesebbek. Azt tudni kell, hogy van benne egy kis romantika, de nem annyira számottevő, hogy a fiúk ne bírják ki.*



Könyv:



Jennifer Lynn Barnes: Örökösök viadala

Ez egy romantikus, misztikus regény, akinek a főszereplője Avery Koizi Ginks. A fiatal lány sok mindent élt át élete során és megtanulta, hogy mire kell koncentrálnia. Azonban a bonyodalom ott kezdődik, amikor Avery megtudja, hogy Tobias Hawthorne ráhagyta a teljes vagyonát és az örökséget csak akkor kapja meg, ha beköltözik a Hawthorne-házba. Ez még nem is olyan nagy gond számára, csakhogy ott élnek Tobias unokái is, az a 4 fiú, akik azt hitték, hogy ők fogják kapni az összes pénzt. Amikor Avery egy fedél alá költözik a 4 fiúval, onnantól kezdve napjai eléggé érdekesen és izgalmasan telnek.

Vélemény: *Én ezt a könyvet szó szerint imádom. Teljesen magam elé tudom képzelni a történeteket és a karakterek is nagyon jól vannak megformálva. Tele van a könyv rejtvényekkel és titkokkal. Fiúknak és lányoknak is ajánlom egyaránt, de talán a lányok jobban élvezik ezt a történetet.*



Következő lapszámunkban olvasható:

Elsősavató a diákok szemével



**Interjú Almási Sándorral,
iskolánk új DÖK elnökével**



Téli ünnepeink



Várható megjelenés: 2022. február